



**Gemeente
Rotterdam**

Onderwerp: Opdrachtbrief Cultuurhaven
Rotterdam

Postadres: Postbus 70012
3000 KP Rotterdam
Website: www.rotterdam.nl

Cluster: Maatschappelijke Ontwikkeling
Portefeuille: Samenleven, Cultuur en
Evenementen
Portefeuillehouder: Joan Nunnely

Van: Marten Treffers
Telefoonnummer gemeente: 14 010
E-mail: bbo@rotterdam.nl

Uw kenmerk: 26bb006101
Ons kenmerk: M2607-5868 26bb007140

Datum: B&W 8 september 2026

Geachte leden van de Cultuurhaven,

Op 26 februari 2026 heeft de gemeenteraad de Cultuurhaven ingesteld. Wij feliciteren u van harte met uw benoeming als leden van deze Cultuurhaven.

De Cultuurhaven vormt een nieuwe, representatieve adviesstructuur vanuit meerstemmigheid, waarin ook de Rotterdammers die nu buiten beeld blijven, daadwerkelijk kunnen meebeslissen over wat cultuur is, wat belangrijk is en wat structureel wordt ondersteund. De stem van bewoners, makers, organisaties en culturele ondernemers moet stevig verankerd zijn in beleid en uitvoering. De grootste verandering is dat het gesprek over cultuur breder, dieper en structureel wordt gevoerd. We bedanken u dat u de verantwoordelijkheid heeft opgenomen om deze verandering uit te gaan voeren.

Met het oog op de nieuwe beleidsperiode per 1 januari 2029 verzoeken wij u om advies uit te brengen aan de gemeenteraad en het college over de hieronder beschreven onderwerpen. Dit is de eerste formele adviesaanvraag aan de Cultuurhaven. Wij vinden het cruciaal dat uw adviezen tot stand komen in verbinding met de stad en vanuit verschillende perspectieven. Wij verwachten dan ook dat de Cultuurhaven actief kennis ophaalt bij kennisnetwerken, werkt vanuit meerstemmigheid en rechtvaardigheid en inzichten vertaalt naar toegankelijk en goed onderbouwd advies voor beleid en besluitvorming.

De Cultuurhaven helpt de gemeenteraad keuzes te maken over wat Rotterdam vanaf 2029 met cultuur wil bereiken, voor wie, waar en met welke middelen. De bestaande opdracht bevat een cultuurverkenning met een analyse van het culturele veld, behoeften in de stad en advies over subsidieregelingen. De kwartiermaker heeft daarnaast een zes-fasen-model voorgesteld waarin de verkenning de basis vormt voor het nieuwe cultuurplan.



Opdracht

De gemeenteraad vraagt de Cultuurhaven om vóór 1 april 2027 een onafhankelijk, onderbouwd en breed gedragen advies op te leveren over de uitgangspunten voor het Rotterdamse cultuurbeleid 2029 en verder. Het advies moet antwoord geven op één centrale vraag: "Welk cultureel ecosysteem heeft Rotterdam vanaf 2029 nodig om een diverse, inclusieve, artistiek sterke, toegankelijke en toekomstbestendige cultuurstad te zijn, en welke keuzes zijn daarvoor nodig?" Daarbij wordt de cultuurhaven gevraagd niet alleen het bestaande aanbod te beschrijven, maar expliciet keuzes en prioriteiten voor te stellen.

De opdracht bestaat uit de volgende onderdelen:

- **Wat heeft Rotterdam nodig?**
In kaart brengen culturele behoeften alle wijken en gebieden, welke groepen nu onvoldoende bereikt of vertegenwoordigd worden, welke culturele disciplines en genres sterk, kwetsbaar of ondervertegenwoordigd zijn waarbij de cultuurhaven expliciet kijkt naar publiek, makers én instellingen. Hierin dient aandacht te zijn voor onder andere architectuur, nachtcultuur, the culture en community based arts. We vragen om in deze analyse te reflecteren op de eerder beschreven '3 i's' (innovatie, interconnectiviteit en inclusie) en de vier waarden van cultuur (artistiek, publiek, sociaal-maatschappelijk en economisch) en om de lessen uit de totstandkoming van het cultuurplan 2025-2028 mee te nemen in deze analyse. De beschikbare middelen zijn schaars en begrensd, wat vraagt om scherpe keuzes, ook al als onderdeel van dit advies.
- **Nieuwe subsidiemethodiek:** we vragen u daarvoor ten eerste te toetsen of en hoe de huidige regelingen aansluiten bij de behoeften in de stad. Het gaat dan over o.a. meerjarige subsidies, projectsubsidies, impulsregeling en begrotingssubsidies. We vragen u ten tweede om een advies voor duidelijke beoordelingscriteria om te komen tot een heldere, rechtvaardige en transparante verdeling van de middelen, ook tussen grotere culturele instellingen en onafhankelijke makers. Hierbij kan worden gedacht aan het aanpassen van administratieve regels zodat innovatie, samenwerking en inclusie beter worden gestimuleerd of aan eenvoudige en toegankelijke subsidies voor individuele makers en kleine buurtinitiatieven. Een uitwerking van alternatieven is daarbij noodzakelijk gezien het beperkt beschikbare cultuurbudget.
- **De culturele basisinfrastructuur:** advies over de noodzaak dan wel eventuele samenstelling.
- **De kennismotor:** het ontwikkelen van een werkwijze waarin de kennismotor- en platformfunctie zijn verbonden met de adviesrol van de Cultuurhaven.

Wij verzoeken u om uiterlijk 1 februari 2027 de conceptadviezen op te leveren. De tussenstap is belangrijk om reacties en input van verschillende betrokken tijdig partijen mee te kunnen nemen. De conceptadviezen zijn, net als de definitieve adviezen, openbaar waarmee we transparantie en draagvlak bevorderen. Uw definitieve advies ontvangen wij graag uiterlijk 1 april 2027. De wethouder Cultuur zal regelmatig de voortgang met u bespreken. Gezien de strakke planning in de eerste fase van uw opdracht is er de mogelijkheid om prioriteit te geven aan de eerste drie onderwerpen en het vierde wel al mee te nemen in de uitwerking van deze eerste drie adviezen. Het vierde advies kan in eerste instantie richtinggevend worden opgesteld.



Inspanningsverplichtingen

Wij verwachten dat de Cultuurhaven de verschillende perspectieven organiseert door:

- kennis actief ophaalt, samenbrengt en duidt, in nauwe samenwerking met de bestaande kennisinfrastructuur en met de stad;
- werkt vanuit meerstemmigheid en rechtvaardigheid, waarbij verschillende vormen van kennis (data, onderzoek, expertise, ervaringen en verhalen) gelijkwaardig worden erkend;
- een open en lerende houding hanteert, met oog voor bestaande blinde vlekken en ruimte voor aanvullende perspectieven;
- opgehaalde inzichten vertaalt naar toegankelijk, gedragen en onderbouwd advies ten behoeve van beleid en besluitvorming.

Wij spreken met deze opdracht het vertrouwen uit in de Cultuurhaven als onafhankelijk en betrokken adviesorgaan. Wij kijken uit naar uw adviezen en naar een samenwerking waarin de rijkdom aan perspectieven uit de stad richting geeft aan het culturele beleid van Rotterdam.

Burgemeester en wethouders van Rotterdam,

De secretaris,

G.J.D. Wigmans

De burgemeester,

C.J. Schouten

Bijlagen:

- a. Raadsbesluit (instellingsbesluit Cultuurhaven: februari 2026)
- b. Collegebrief over transitie (november 2025)
- c. Rapport Kwartiermaker
- d. Rapport iABX Cultuur 2025
- e. Evaluatierapport KWINK